



대한택견회
KOREA TAEKKYON FEDERATION

BS

대한택견회
Identification Standards

BASIC SYSTEM

- BS 01 _ 컨셉
- BS 02 _ 심볼마크
- BS 03 _ 로고타입
- BS 04 _ 시그니춰 / 좌우조합
- BS 05 _ 시그니춰 / 상하조합
- BS 06 _ 시그니춰 / 시도지부
- BS 07 _ 전용색상
- BS 08 _ 색상활용
- BS 09 _ 금지규정
- BS 10 _ 그래픽 모티브



컨셉



심볼은 택견의 대표적 기술인 곁치기의 모습으로 표현되었다.

또한 자음 ㅌ을 모티브로 하여 택견의 전통과 세계로 나아가는 택견의

자극심을 동양적인 표현방법인 캘리그래피로 나타내었다.

날렵하고 섬세한 획으로 택견의 부드러움과 강함을 강조하였고,

강하고 역동적인 표현은 택견의 오랜 역사와 미래 발전을 상징한다.

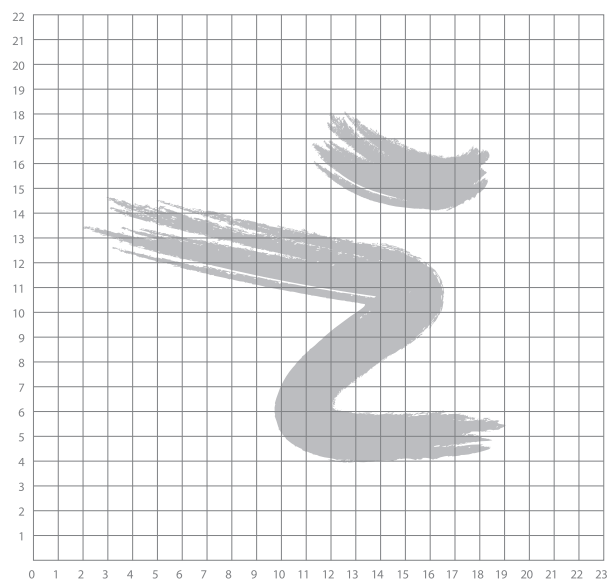
심볼마크

심볼마크는 이미지 형성 계획의 핵심이 되는 요소로 협회의 이미지를 형성하는 중요한 기본요소이다. 고유의 형태와 색상에 대한 임의의 변경이나 조작은 이미지 아이덴티티를 훼손하므로 엄격한 통제하에 관리되어야 한다. 본 항에 제시된 내용은 기본형태로 사용 목적에 따라 정확하게 정비례로 확대 또는 축소하여 사용한다.

최소사용규정



심볼마크 그리드



로고타입

로고타입은 이미지 형성 계획의 핵심이 되는 요소로 협회의 이미지를 형성하는 중요한 기본요소이다. 고유의 형태와 색상에 대한 임의의 변경이나 조작은 이미지 아이덴티티를 훼손하므로 엄격한 통제하에 관리되어야 한다. 본 항에 제시된 내용은 기본형태로 사용 목적에 따라 정확하게 정비례로 확대 또는 축소하여 사용한다.

최소사용규정



대한택견회
KOREA TAEKKYON FEDERATION

로고타입 그리드



시그니춰 / 좌우조합

본 항에 예시된 심볼과 로고타입 조합의 기본형으로 대표적으로 사용되는 조합의 형태이다. 심볼마크와 로고타입을 조직적이고도 효과적으로 조합하여 이미지를 통일되게 형성하기 위하여 개발되었다. 조합형은 적용매체 상황에 따라 적용공간을 고려하여 사용하며 조합의 비례, 간격을 임의로 조정하여 사용할 수 없다.



시그니취 / 상하조합

본 항에 예시된 심볼과 로고타입 조합의 기본형으로 대표적으로 사용되는 조합의 형태이다. 심볼마크와 로고타입을 조직적이고도 효과적으로 조합하여 이미지를 통일되게 형성하기 위하여 개발되었다. 조합형은 적용매체 상황에 따라 적용공간을 고려하여 사용하며 조합의 비례, 간격을 임의로 조정하여 사용할 수 없다.



엠블럼



시그니취 / 시도지부

본 항에 예시된 심볼과 로고타입 조합의 기본형으로 대표적으로 사용되는 조합의 형태이다. 심볼마크와 로고타입을 조직적이고도 효과적으로 조합하여 이미지를 통일되게 형성하기 위하여 개발되었다. 조합형은 적용매체 상황에 따라 적용공간을 고려하여 사용하며 조합의 비례, 간격을 임의로 조정하여 사용할 수 없다.

 대한태권회 KOREA TAEKKYON FEDERATION	 전라북도태권회 JEONBUK TAEKKYON FEDERATION
 서울특별시태권회 SEOUL TAEKKYON FEDERATION	 전라남도태권회 JEONNAM TAEKKYON FEDERATION
 부산광역시태권회 BUSAN TAEKKYON FEDERATION	 경상북도태권회 GYEONGBUK TAEKKYON FEDERATION
 대구광역시태권회 DAEGU TAEKKYON FEDERATION	 경상남도태권회 GYEONGNAM TAEKKYON FEDERATION
 대전광역시태권회 DAEJEON TAEKKYON FEDERATION	 충청북도태권회 CHUNGBUK TAEKKYON FEDERATION
 울산광역시태권회 ULSAN TAEKKYON FEDERATION	 충청남도태권회 CHUNGNAM TAEKKYON FEDERATION
 인천광역시태권회 INCHEON TAEKKYON FEDERATION	 강원도태권회 GANGWON TAEKKYON FEDERATION
 광주광역시태권회 KWANGJU TAEKKYON FEDERATION	 경기도태권회 GYEONGGI TAEKKYON FEDERATION
 세종특별자치시태권회 SEJONG TAEKKYON FEDERATION	 제주도태권회 JEJU TAEKKYON FEDERATION

전용색상

전용색상은 협회 이미지를 차별화시키는 또 하나의 중요한 수단이므로 지정된 색상을 통일성있게 지속적으로 정확하게 사용하는 것이 중요하다. 전용색상은 별색사용을 원칙으로 하며, 표현매체에 따라 4원색 (4Color Process)인쇄를 할 수도 있다.

Main Color

Navy PANTONE 275 C
CMYK : C100 / M100 / Y30 / K20

Sky Blue PANTONE 298 C
CMYK : C70 / M10 / Y0 / K0

Sub Color

Emerald Green PANTONE 3272 C
CMYK : C100 / M0 / Y45 / K0

Yellow Green PANTONE 361 C
CMYK : C70 / M0 / Y100 / K0

Gold PANTONE 875 C
CMYK : C30 / M40 / Y70

Silver PANTONE 877 C
CMYK : K40

색상활용

색상활용은 인쇄매체와 바탕색에 따라 표현을 달리한다. 아래는 충분한 명시성을 확보하기 위해 제안된 색상활용의 적합한 예시이다. 장식적 목적의 활용에 의한 특별한 경우에는 작은 명도 차이(바탕과 심벌마크의 작은 톤차이)를 이용한 활용도 가능하다.

1도 컬러 활용



배경색 활용



흑백 매체 활용



사용금지규정

본 항은 잘못 활용된 예들을 제시함으로써 이미지가 잘못 사용, 전달되는 것을 방지하는데 목적이 있다.
특히 각 매체를 담당하는 관리자의 특별한 주의가 요구된다.



색상을 변경하는 경우



복잡한 패턴에 사용하는 경우



가로, 세로 비율을 왜곡하는 경우



로고타입을 변경하는 경우



기울기를 왜곡 하는 경우

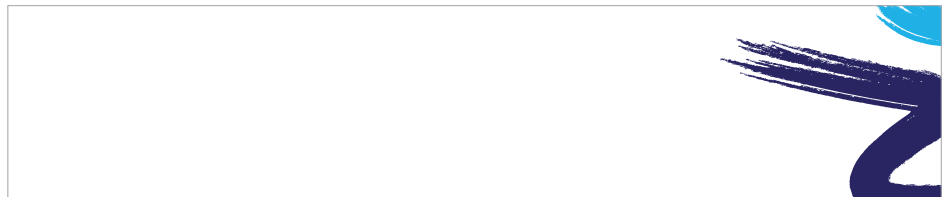


라인으로 사용하는 경우

그래픽 모티브

그래픽 모티브는 협회의 연상적 이미지를 고객에게 인지시키는 핵심요소로서 각종 응용항목에 활용하는 커뮤니케이션 요소이다. 그래픽 모티브는 로고타입과 기타 다른 요소들과 함께 활용하여 기대효과를 높일 수 있으며, 응용항목에 적용함으로써 적용매체의 특징을 살리는 보조적인 역할을 한다.

A Type



사용환경 및 여백에 따라 동일 비율 축소 및 유동적으로 높낮이를 조절하여 사용한다.

B Type



AS

대한택견회
Identification Standards

APPLICATION SYSTEM

- AS 01 _ 명함
- AS 02 _ 대/소봉투 A
- AS 03 _ 대/소봉투 B
- AS 04 _ 현판
- AS 05 _ 명패
- AS 06 _ 쇼핑백
- AS 07 _ 상장
- AS 08 _ 단증 / 소
- AS 09 _ 단증 / 대
- AS 10 _ 협회기
- AS 11 _ 전수관 휘장
- AS 12 _ 차량 / 승용차
- AS 13 _ 차량 / 승합차
- AS 14 _ 차량 / 대형버스



명 함

명함은 협회를 대표하여 협회원이 대외활동시에 가장 먼저 주고 받는 중요한 매체이므로 정확하고 일관된 관리와 운용이 필요하다. 제작시 본 항에 예시된 규정대로 면밀히 검토한 후 규격, 색상, 위치 등을 준수하여 제작하여야 한다. 명함의 지질은 반누보(Vent Nouveau) 209g/m² White 또는 이에 준하는 색상과, 무게를 지닌 재질을 사용한다.

90x50mm

A Type



B Type



C Type



대/소 봉투 A

봉투는 협회의 이미지를 외부인들에게 전달하는 중요한 매체이므로 정확하고 일관된 관리와 운용이 필요하다. 제작시 본 항에 예시된 규정대로 면밀히 검토한 후 규격, 색상, 위치 등을 준수하여 제작하여야 한다. 지질은 모조지 100g/m²~120g/m² White 또는 이에 준하는 색상과 무게를 지닌 지질을 사용한다.

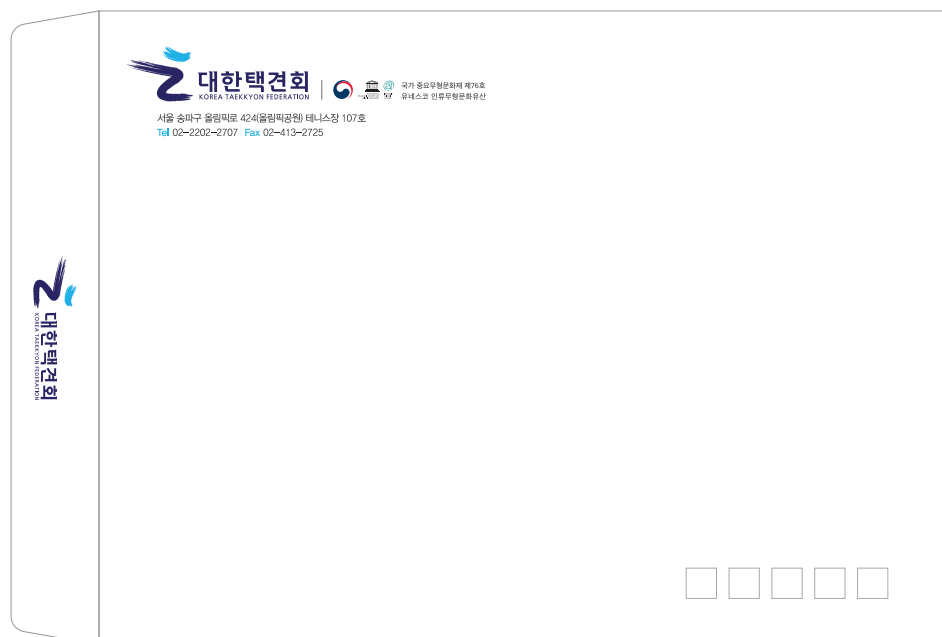
소봉투

220x105mm



대봉투

330x245mm



대/소 봉투 B

봉투는 협회의 이미지를 외부인들에게 전달하는 중요한 매체이므로 정확하고 일관된 관리와 운용이 필요하다. 제작시 본 항에 예시된 규정대로 면밀히 검토한 후 규격, 색상, 위치 등을 준수하여 제작하여야 한다. 지질은 모조지 100g/m²~120g/m² White 또는 이에 준하는 색상과 무게를 지닌 지질을 사용한다.

소봉투

220x105mm



대봉투

330x245mm



현판

현판은 방문객이나 고객의 편의를 제공하기 위해 옥내외에 설치하는 안내사인의 예시이며, 필요한 위치 및 장소에 따라 부착형 또는 돌출형으로 설치할 수 있다.

A Type
450x300mm



B Type
450x350mm



명패

명패는 협회의 직원임을 증명하는 항목으로 일체감 및 협동심과 소속감을 고양시키며 또한 고객과의 커뮤니케이션을 돕는 역할을 한다.

A Type
600x90mm
자개



B Type
600x90mm
자개



C Type
400x90mm
아크릴



쇼핑백

쇼핑백은 내용물을 보호하는 기능 이외에도 협회의 이미지를 전달 및 홍보하기 위한 홍보물로서 프로모션 역할을 한다. 대내외적으로의 이미지를 부각시킬 수 있는 홍보물이므로 일관된 그래픽을 사용한다.

A Type

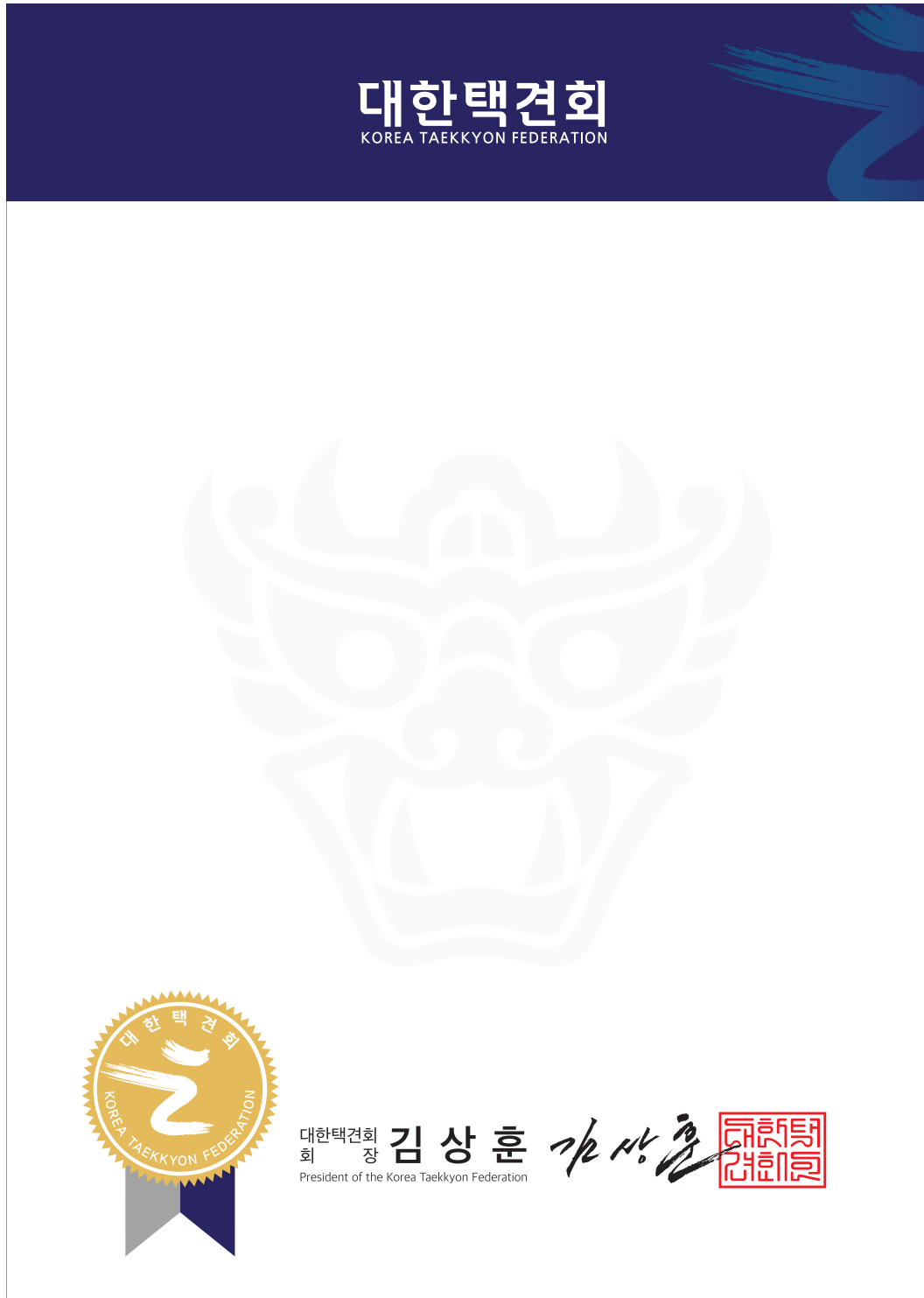


B Type



상장

상장의 인증적 신뢰성을 중심으로 협회의 아이덴티티를 전달할 수 있는 적절한 그래픽을 활용하여 사용한다.



단증 소

단증의 인증적 신뢰성을 중심으로 협회의 아이덴티티를 전달할 수 있는 적절한 그래픽을 활용하여 사용한다.

90x50mm

A Type



B Type



단증 대

단증의 인증적 신뢰성을 중심으로 협회의 아이덴티티를 전달할 수 있는 적절한 그래픽을 활용하여 사용한다.

DAN Certificate

단 증

번호 Certificate NO
 택견 Taekkyon Dan
 국적 Nationality
 성명 Name
 생년월일 Date of Birth

위와 같이 인정함

This is recognized according to the above



대한택견회 회장 김 상 훈
 President of the Korea Taekkyon Federation

김 상 훈



협회기

협회기는 내부 직원들에겐 소속감을 고양시키며 외부인들에게는 상호와 아이덴티티를 전달하는 중요한 매체이므로 정확하고 일관된 관리와 운용이 필요하다.

정식기



약식기



전수관 휘장

전수관 휘장은 내부 직원들에게 소속감을 고양시키며 외부인들에게는 상호와 아이덴티티를 전달하는 중요한 매체이므로 정확하고 일관된 관리와 운용이 필요하다.

정식기



약식기



승용차

차량은 움직이는 커뮤니케이션 매체로서 협회의 이미지 형성에 중요한 역할을 한다. 따라서 이미지 누적효과가 최대한 발휘될 수 있도록 철저한 관리가 요구된다. 차종의 상황에 따라 표시요소의 위치를 유연하게 조정할 수 있으나 표시요소간의 비례규정은 변함이 없으므로 정확히 준수하여야 한다.



승합차

차량은 움직이는 커뮤니케이션 매체로서 협회의 이미지 형성에 중요한 역할을 한다. 따라서 이미지 누적효과가 최대한 발휘될 수 있도록 철저한 관리가 요구된다. 차종의 상황에 따라 표시요소의 위치를 유연하게 조정할 수 있으나 표시요소간의 비례규정은 변함이 없으므로 정확히 엄수하여야 한다.



대형버스

차량은 움직이는 커뮤니케이션 매체로서 협회의 이미지 형성에 중요한 역할을 한다. 따라서 이미지 누적효과가 최대한 발휘될 수 있도록 철저한 관리가 요구된다. 차종의 상황에 따라 표시요소의 위치를 유연하게 조정할 수 있으나 표시요소간의 비례규정은 변함이 없으므로 정확히 엄수하여야 한다.

